**Draaiboek semester 1**

**”Kennismaken”**

# **Inleiding**

Dit document heeft als doel om lerarenopleiders houvast te bieden in de begeleiding van studenten.

Met dit document hopen we in een notendop inzicht te kunnen geven t.a.v. inhouden vanuit de theorie, toetsing en praktijk. Voor de verdere details van de verschillende leereenheden verwijzen we naar de studiehandleidingen in onze blackboard omgeving.

# **Rationale semester 1**

De reguliere voltijd studie bestaat uit vier leerjaren. Per leerjaar worden twee semesters onderscheiden. Ieder semester heeft een focus die is afgeleid van het beroepsbeeld. In de eerste anderhalve studiejaren ligt de nadruk op het verwerven van basisbekwaamheden. In deze studiejaren krijgen studenten vooral keuzes aangeboden binnen de verschillende leereenheden.

## De ontwikkelrichting

De studenten wordt van meet af aan duidelijk gemaakt in welke richting zij zich dienen te ontwikkelen. Voor de opleiding is op basis van het beroepsbeeld voor de studenten een ontwikkelrichting geformuleerd die ook met de studenten wordt gecommuniceerd. De ontwikkelrichting voor leerjaar één (en mogelijk ook leerjaar twee) is in het onderstaande kader weergegeven.

Onderwijzen is betekenisvol werk. Het is betekenisvol voor jou als persoon en voor de maatschappij als geheel. Onderwijs draagt namelijk bij aan de vorming van de toekomstige generatie en daarmee aan de bestendiging en vernieuwing van de democratie. Ondanks alle ontwikkelingen in onze moderne samenleving blijft de school nog altijd een belangrijke plek waar leerlingen worden ingeleid in de ‘worth-while-things’ van onze opgebouwde cultuur, zodat zij op een volwassen wijze in de wereld kunnen zijn. De leraar speelt daarin een belangrijke rol. Als leraar ben je in een toegewijde professional; je bent iemand die belangstelling toont voor de inhoud die wordt onderwezen en zich ermee inlaat. Als leraar weet je natuurlijk niet alles, maar je hebt wel een schetsmatige landkaart van het weetbare en begrijpbare voor je, weet hoe je meer kan leren over de afzonderlijke gebieden en daartoe ben je ook geneigd. Door schooltechnieken op doordachte wijze in te zetten, poog je aandacht van de leerlingen te wekken, betrokkenheid te doen ontstaan en de leerlingen te laten oefenen, zodat zij de ruimte krijgen om zich te vormen. Als leraar toon je hierbij intellectuele aandacht en betrokkenheid. Je volgt het denken en doen van de leerlingen in relatie tot de leerstof nauwgezet en je weet op de juiste manier en op het juiste moment hieraan bij te dragen. Naast intellectuele aandacht en betrokkenheid heb je pedagogische tact. Een tactvolle leraar spreekt de taal van verbinding, heeft een vanzelfsprekendheid in het handelen, weet hoe hij leerlingen bereikt, staat stevig in het moment en verstaat de kunst van het improviseren. Als tactvolle en intellectueel aandachtige leraar oordeel je voortdurend en vliegensvlug over wat wenselijk, mogelijk en doeltreffend is voor je leerlingen op dat moment, met het oog op later, en je handelt op basis hiervan. De uitkomsten van dit handelen liggen nooit vast en je oordelen en handelen kunnen altijd betwist worden. Reflectie op het eigen doen en laten is dan ook cruciaal voor de ontwikkeling van je professionaliteit. Het leraarschap vraagt om het bevragen, verfijnen, verdiepen en verbreden van de persoonlijke interpretatiekaders, ofwel je subjectieve onderwijstheorie en professioneel zelfverstaan. Daarbij leer je met, van en door anderen. Je bent hierbij onderdeel van een collectief van professionals.

## Semester rationale kennismaken

Een semester rationale is een afgeleide van de geformuleerde ontwikkelrichting. Deze rationale verheldert wat er geleerd en ontwikkeld gaat worden, hoe verschillende curriculumonderdelen samenhangen en hoe dit bijdraagt aan de ontwikkeling van de student in de beoogde richting (de ontwikkelrichting). De rationale van semester één van het eerste jaar is getiteld: kennismaken.

Het eerste semester van het eerste jaar staat in het teken van het kennismaken met het onderwijs en het beroep leraar basisonderwijs. We onderscheiden bij ‘kennismaken’ de volgende gebieden:

* kennismaken met het beroep,
* kennismaken met de ander,
* kennis maken met de vak- en vormingsgebieden,
* kennismaken met leren, opleiding en zelfsturing.

Bij kennismaken met het beroep, gaat het om het ontdekken en onderzoeken wat het beroep inhoudt, welke opvatting er zijn met betrekking tot het beroep, en kennismaken met lesgeven. Bij kennismaken met de ander, gaat het om het kennismaken met leerlingen en collega’s, en anderen die een rol spelen in het werk van leraren. Het derde gebied, kennismaken met de vakgebieden, heeft tot doel inhoudelijk kennis en passie voor de verschillende vak- en vormingsgebieden van het basisonderwijs te bieden. Bij kennismaken met leren, opleiding en zelfsturing gaat het om het zicht krijgen op de inhoud, opbouw, rationale en mogelijkheden van de studie, alsook de ontwikkeling van leer- en studievaardigheden die voor de opbouw vereist zijn.

Het gaat in dit semester dus met name om een brede oriëntatie en kennismaking. Hierdoor word je in staat gesteld om de volgende cruciale vragen te beantwoorden:

* *Wil ik het?* Heb ik de motivatie voor het beroep en het volgen de van opleiding?
* *Kan ik het*? Heb ik de mogelijkheden om het beroep uit te kunnen oefenen?
* *Doe ik het?* Laat mijn handelen zien dat ik het wil en kan?

# **Programma Semester 1**

## Periode 1

**Week 1.1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Inhoud | Toetsing | Praktijk |
| WPL | - | - | - |
| Kernpraktijk/PPO |  |  |  |
| Onderwijspedagogiek  Werkcollege 1 | **Domein 2.1: Visies op opvoeding en onderwijs**  Rol van de leraar (sturing)  Rol: model - Opvoeden  Pedagogische opdracht  Nederlandse onderwijsstelsel  Pedagogisch klimaat |  |  |
| Kernvakken | Taal: Mondelinge taalvaardigheid – Wat is taal?  Rekenen-wiskunde:  Kennismaken met het handelingsmodel |  |  |
| Oriëntatie op jezelf en de wereld | Korte introductiebijeenkomst (45 min) per vakgebied (GS, AK, NT, LBV) |  |  |
| Kunst, cultuur en bewegen |  |  |  |

**Week 1.2 Themaweek**

|  |
| --- |
| Inhoud |
| Tijdens een themaweek komen de reguliere colleges te vervallen en staat gedurende de hele week een thema centraal. In deze eerste themaweek in dat ‘kennismaken’. Je gaat nader kennismaken met de stad waar je studeert en met je studiegenoten. Op de maandag wordt de themaweek centraal ingeleid waarna je in de stad diverse workshops volgt. Op de dinsdag volg je ook workshops in de stad en rond je de dag af op de opleiding. Je krijgt dan de eindopdracht te horen waaraan je de rest van de week werkt. Op de vrijdag volgen dan presentaties op verschillende locaties in de stad. Je geeft een eigen presentatie en bekijkt deze van je collega studiegenoten. |

**Week 1.3**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Inhoud | toetsing | praktijk |
| WPL |  |  |  |
| Kernpraktijk/PPO |  |  |  |
| Onderwijspedagogiek  Werkcollege 2 | **Domein 2.3 Pedagogisch handelen**  Communiceren met kinderen  Pedagogisch klimaat. |  |  |
| Kernvakken | Taal: Jeugdliteratuur  Rekenen-wiskunde: Werken met het handelingsmodel |  | Algemeen: wat zien studenten op de stageschool aan boekenaanbod en activiteiten m.b.t. leesplezier en leemotivatie  Rekenen:  -Observeer de rekenuitleg/instructie van je mentor.  -Noteer bij elke fase in het observatieformulier wat de leerlingen doen en wat je mentor doet. Bedenk zelf hoeveel fases de instructie heeft die jij observeert  -Neem het ingevulde formulier mee naar de volgende bijeenkomst. |
| Oriëntatie op jezelf en de wereld | Geen OJW onderwijs. |  |  |
| Kunst cultuur en bewegen |  |  |  |

**Week 1.4**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Inhoud | toetsing | praktijk |
| WPL |  |  |  |
| Kernpraktijk/PPO |  |  |  |
| Onderwijspedagogiek  Werkcollege 3 | **Domein 2.4 Didactisch handelen**  Achtergrond didactisch handelen  Lesmodel  Formuleren van doelen, beginsituatie  Klassenmanagement en organisatie  Motiveren |  |  |
| Kernvakken | Geen rekenen-wiskunde |  |  |
| Oriëntatie op jezelf en de wereld | LBV: Tilburgsmodel en levensvragen.  AK: geografisch besef en geografische kubus. |  | Lesobservatie (per vakgebied) + omgevingsscan. Kan door de student ook later worden uitgevoerd. |
| Kunst cultuur en bewegen |  |  |  |

**Week 1.5**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Inhoud | toetsing | praktijk |
| WPL |  |  |  |
| Kernpraktijk/PPO |  |  |  |
| Onderwijspedagogiek  Werkcollege 4 | **Domein 2.7 technologische ontwikkeling**  Mediadidactiek (in relatie met het lesmodel) |  |  |
| Kernvakken | Taal: Jeugdliteratuur  Rekenen-wiskunde: Onderzoek naar rekenmaterialen, eigen vaardigheid + uitleg geven |  | Kinderboekenweek. Studenten verdiepen zich in activiteiten die hiermee samenhangend op de stageschool gedaan worden  Rekenen:  -Bekijk je lokaal met rekenogen;  -Maak foto’s van materialen en aankleding van het lokaal op het gebied van rekenen in jouw stageklas/stageschool. Geef bij het materiaal aan waar het voor wordt gebruikt;  -Neem dit formulier mee naar de bijeenkomst. |
| Oriëntatie op jezelf en de wereld | GS: GS op de basisschool, Monniken en ridders, hof- en leenstelsel.  NT: onderzoekend leren en het plantenrijk. |  | Lesobservatie (per vakgebied) + omgevingsscan. Kan door de student ook later worden uitgevoerd. |
| Kunst cultuur en bewegen |  |  |  |

**Week 1.6 Stageweek**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Inhoud | toetsing | praktijk |
| WPL | Geen lessen |  |  |
| Kernpraktijk/PPO |  |  |
| Onderwijspedagogiek |  |  |
| Kernvakken |  |  |
| Oriëntatie op jezelf en de wereld |  | Lesobservatie (per vakgebied) + omgevingsscan. Kan door de student ook later worden uitgevoerd. |
| Kunst cultuur en bewegen |  |  |

**Week 1.7**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Inhoud | toetsing | praktijk |
| WPL |  |  |  |
| Kernpraktijk/PPO |  |  |  |
| Onderwijspedagogiek  Werkcollege 5 | **Domein 2.1 Visies op opvoeding en onderwijs**  Rol van de leraar (sturing)  Opvoeden  Pedagogisch klimaat  Mensbeelden  Visies  Pedagogische opdracht |  |  |
| Kernvakken | Taal: Mondelinge taalvaardigheid – taalverwerving  Rekenen-wiskunde: Kennismaken met het Hoofdfasenmodel, kennis nemen van de Kijkwijzer “instructie” |  | Voorleesboek voorleeswedstrijd  Rekenen:  -Maak een opname van een instructie die je zelf uitvoert en bewerk het tot max. 4 minuten. In bijeenkomst 5 deel je je opname met een paar andere studenten. |
| Oriëntatie op jezelf en de wereld | LBV: het Nederlands onderwijsbestel, levensbeschouwelijke didactische drieslag, lesdoelen.  AK: zandlandschap, geografische vragen, bouwstenen van een AK les. |  | Lesobservatie (per vakgebied) + omgevingsscan. Kan door de student ook later worden uitgevoerd. |
| Kunst cultuur en bewegen |  |  |  |

**Week 1.8**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Inhoud | toetsing | praktijk |
| WPL |  |  |  |
| Kernpraktijk/PPO |  |  |  |
| Onderwijspedagogiek | Voorbereiding  Formatieve toetsing |  |  |
| Kernvakken | Taal: Taalbeschouwing – didactiek  Rekenen-wiskunde: Herkennen van de fases van het Hoofdfasenmodel, werken met het Hoofdfasenmodel |  | Rekenen:  Werk deze 2 opgaven op minimaal twee verschillende manieren uit:  1.Een juf heeft 15 chocoladerepen en verdeelt deze over haar leerlingen. Ze geeft ieder kind 3/4e reep en heeft dan uiteindelijk 1,5 chocoladereep over. Hoeveel leerlingen heeft zij in haar klas?  2. 22 : 4 =  Neem het door jou ingevulde formulier mee naar de volgende bijeenkomst |
| Oriëntatie op jezelf en de wereld | GS: canon van Nederland, steden en staten, Middeleeuwse steden en bronnen.  NT: onderzoekend leren, evolutietheorie, onderzoeken van schedels van onze voorouders. |  |  |
| Kunst cultuur en bewegen |  |  |  |

**Week 1.9**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Inhoud | toetsing | praktijk |
| WPL |  |  |  |
| Kernpraktijk/PPO |  |  |  |
| Onderwijspedagogiek |  | Formatieve toets in week 9 of in week 10 |  |
| Kernvakken |  |  |  |
| Oriëntatie op jezelf en de wereld |  | Geen OJW onderwijs. |  |
| Kunst cultuur en bewegen |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Week 1.10**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Inhoud | toetsing | praktijk |
| WPL |  |  |  |
| Kernpraktijk/PPO |  |  |  |
| Onderwijspedagogiek |  | Formatieve toets |  |
| Kernvakken | Taal: vlog lezen  Rekenen: | Vlog |  |
| Oriëntatie op jezelf en de wereld |  | Formatieve toetsing:  \*kennistoets OJW die een indicatie geeft van het niveau van de kennis van de student.  \*Bespreken van de uitvoering van de deelopdrachten. |  |
| Kunst cultuur en bewegen |  |  |  |

## Periode 2

**Week 1.11**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Inhoud | toetsing | praktijk |
| WPL |  |  |  |
| Kernpraktijk/PPO |  |  |  |
| Onderwijspedagogiek  Werkcollege 6 | **Domein 2.2: Sociale veiligheid en burgerschap**  Functies en doelen van onderwijs  Burgerschaps-vorming  Sociale veiligheid en bouwstenen  Wetgeving |  |  |
| Kernvakken |  |  |  |
| Oriëntatie op jezelf en de wereld | LBV: werken met verhalen, persoonlijke identiteit, reflectie op persoonlijk professionele identiteit.  AK: kaartleerlijn: voorbereidend en aanvankelijk kaartlezen. |  |  |
| Kunst cultuur en bewegen |  |  |  |

**Week 1.12**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Inhoud | toetsing | praktijk |
| WPL |  |  |  |
| Kernpraktijk/PPO |  |  |  |
| Onderwijspedagogiek  Werkcollege 7 | **Domein 2.3 Pedagogisch handelen**  Communiceren met kinderen  Pedagogisch klimaat.  Groei-bevorderende relatie |  |  |
| Kernvakken | Taal: Mondelinge taalvaardigheid - taalruimte  Rekenen-wiskunde:  Herhalen van de inhoud van les 1 tot en met 5, praktische invulling |  | Rekenen:  Observeer de rekenuitleg/instructie van je mentor;  Maak korte aantekeningen over het verloop van de instructie;  Beschrijf de momenten waar je het handelingsmodel en/of het Hoofdfasenmodel herkent;  Neem je aantekeningen mee naar de volgende bijeenkomst |
| Oriëntatie op jezelf en de wereld | GS: acht kenmerken van een goede GS- les, misconcepten, ontdekkers en hervormers.  NT: observatiekring roof- en prooidieren. Onderzoekend leren. |  | Ontwerpen en uitvoeren van vier lessen (1 per vakgebied) gekoppeld aan de omgeving van de stageschool. Kan door de student ook later worden uitgevoerd. |
| Kunst cultuur en bewegen |  |  |  |

**Week 1.13**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Inhoud | toetsing | praktijk |
| WPL |  |  |  |
| Kernpraktijk/PPO |  |  |  |
| Onderwijspedagogiek  Werkcollege 8 | **Domein 2.1: Visies op opvoeding en onderwijs**  Reformpedagogiek |  |  |
| Kernvakken | Taal: Taalbeschouwing – voorrondes voorleeswedstrijd  Rekenen:  -Theorie over leerkrachtsturing / EDI model  -Theorie over leerlingsturing / RRWO  -Koppeling naar het hoofdfasenmodel  -Complexe breukenopgave | Voorrondes voorleeswedstrijd | Voorrondes voorleeswedstrijd  Rekenen:  Lees §13.4 Leer- en onderwijsprincipes uit Wiskunde in de praktijk – Kerninzichten (blz. 351 e.v.) |
| Oriëntatie op jezelf en de wereld | LB: werken met verhalen, persoonlijke identiteit, reflectie op persoonlijke en professionele identiteit.  AK: omgevingsonderwijs. |  | Ontwerpen en uitvoeren van vier lessen (1 per vakgebied) gekoppeld aan de omgeving van de stageschool. Kan door de student ook later worden uitgevoerd. |
| Kunst cultuur en bewegen |  |  |  |

**Week 1.14**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Inhoud | toetsing | praktijk |
| WPL |  |  |  |
| Kernpraktijk/PPO |  |  |  |
| Onderwijspedagogiek  Werkcollege 9 | **Domein: 2.3 pedagogisch handelen**  Pedagogisch klimaat |  |  |
| Kernvakken | Taal: Jeugdliteratuur  Rekenen-wiskunde:  Theorie over de onderwijsleerprincipes van het realistische reken-wiskunde onderwijs |  | Rekenen:  Waar in het onderwijs op de stageschool vind je de onderwijsleerprincipes terug?  Ga daarover met je mentor en / of schoolopleider in gesprek middels het interviewformat op Bb |
| Oriëntatie op jezelf en de wereld | GS: geschiedenismethode of geïntegreerde aanpak, regenten en vorsten, slavernij.  NT: techniek, onderzoekend vs ontwerpend leren, hellingbaan. |  | Ontwerpen en uitvoeren van vier lessen (1 per vakgebied) gekoppeld aan de omgeving van de stageschool. Kan door de student ook later worden uitgevoerd. |
| Kunst cultuur en bewegen |  |  |  |

**Week 1.15**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Inhoud | toetsing | praktijk |
| WPL |  |  |  |
| Kernpraktijk/PPO |  |  |  |
| Onderwijspedagogiek  Werkcollege 10 | **Domein 1.2: ontwikkeling in relatie en context**  Groepsdynamica |  |  |
| Kernvakken | Taal: Taalbeschouwing – taalniveaus  Rekenen-wiskunde:  Theorie over guided reinvention en welke relatie dat heeft met het leren van rekenen-wiskunde | 1e taalfrappant | 1e taalfrappant |
| Oriëntatie op jezelf en de wereld | LBV: levensbeschouwelijk gesprek, 5 typen vragen van Kopmels, didactische drieslag.  AK: leerlinggericht onderwijs: waarderend onderwijs. |  | Ontwerpen en uitvoeren van vier lessen (1 per vakgebied) gekoppeld aan de omgeving van de stageschool. Kan door de student ook later worden uitgevoerd. |
| Kunst cultuur en bewegen |  |  |  |

**Week 1.16 Stageweek**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Inhoud | toetsing | praktijk |
| WPL | Collegevrije week  Taal: Woordenschat |  |  |
| Kernpraktijk/PPO |  |  |
| Onderwijspedagogiek |  |  |
| Kernvakken | 2e taalfrappant | 2e taalfrappant |
| Oriëntatie op jezelf en de wereld |  | Ontwerpen en uitvoeren van vier lessen (1 per vakgebied) gekoppeld aan de omgeving van de stageschool. Kan door de student ook later worden uitgevoerd. |
| Kunst cultuur en bewegen |  |  |

**Week 1.17**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Inhoud | toetsing | praktijk |
| WPL |  |  |  |
| Kernpraktijk/PPO |  |  |  |
| Onderwijspedagogiek  Werkcollege 11 | Herhaling & Voorbereiding  Summatieve toets |  |  |
| Kernvakken | Taal: Woordenschat | 3e taalfrappant | 3e taalfrappant |
| Oriëntatie op jezelf en de wereld | Geen OJW onderwijs |  |  |
| Kunst cultuur en bewegen |  |  |  |

**Week 1.18**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Inhoud | toetsing | praktijk |
| WPL |  |  |  |
| Kernpraktijk/PPO |  |  |  |
| Onderwijspedagogiek |  |  |  |
| Kernvakken | Rekenen-wiskunde:  -Spelletjescircuit  -Theorie productief versus reproductief oefenen |  |  |
| Oriëntatie op jezelf en de wereld | GS: Erfgoed.  NT: onderzoekend vs ontwerpend leren, techniektorens. |  | Ontwerpen en uitvoeren van vier lessen (1 per vakgebied) gekoppeld aan de omgeving van de stageschool. |
| Kunst cultuur en bewegen |  |  |  |

**Week 1.19**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Inhoud | toetsing | praktijk |
| WPL |  |  |  |
| Kernpraktijk/PPO |  |  |  |
| Onderwijspedagogiek | Herhaling/ verdieping | Digitale toets  Cesuur 75%  (week 9 of week 10) |  |
| Kernvakken | Rekenen-wiskunde:  Terugblik en afronding semester 1 Kennismaken met het onderwijzen van rekenen-wiskunde |  |  |
| Oriëntatie op jezelf en de wereld | Geen OJW onderwijs |  |  |
| Kunst cultuur en bewegen |  |  |  |

**Week 1.20**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Inhoud | toetsing | praktijk |
| WPL |  |  |  |
| Kernpraktijk/PPO |  |  |  |
| Onderwijspedagogiek  **Summatieve toets** |  | Digitale toets  Cesuur 75% |  |
| Kernvakken | Taal: taalbeschouwing, mondelinge taalvaardigheid, jeugdliteratuur, woordenschat | Digitale toets 40 meerkeuzevragen, cesuur 65% |  |
| Kennis van de wereld |  | Een portfolio. Studenten ontwikkelen per vakgebied één les en voeren deze uit waarbij de omgeving van de stageschool wordt ingezet. De student schrijft (per les/vakgebied) een toelichting op de gemaakte (didactische) keuzes.  Deelopdrachten in het portfolio:  \*Vier lesobservaties. Van ieder vakgebied 1.  \*Omgevingsscan. |  |
| Kunst cultuur en bewegen |  |  |  |